Irish Arabella (fr)

Compte: 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice Confirmé

Chorégraphe: Colin Ghys (BEL), José Miguel Belloque Vane (NL) & Mike Liadouze (FR) - Octobre 2025

Musique: Arabella - Nathan Evans & SAINT PHNX

Introduction : 16 + 32 + 10 comptes

[1-8] ROCK & STOMP SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, BEHIND SIDE FORWARD

1-2	ROCK & STOMP PD côté, Revenir appui PG côté
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG côté, Croiser PD devant PG
5-6	ROCK PG côté, Revenir appui PD côté
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD côté, Pas PG avant

[9-16] STEP FORWARD, KICK BALL STEP, STEP FORWARD, STEP ¼ TURN, CROSS TOE STRUT

1	Pas PD avant
2&3	KICK PG avant, Pas PG ensemble, Pas PD avant
4	Pas PG avant
5-6	Pas PD avant, ¼ à G… Pas PG côté (9:00)
7-8	Pointe PD devant PG, Poser talon D en transférant le poids du corps sur PD

[17-24] SHUFFLE SIDE, CROSS SHUFFLE, WALK AROUND IN ¾ CIRCLE, HITCH

1&2	Pas PG côté, Pas PD ensemble, Pas PG côté
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG côté, Croiser PD devant PG
5-6	¼ à G… Pas PG avant, ¼ à G… Pas PD avant (3:00)
7-8	¼ à G… Pas PG avant, HITCH genou D (12:00)

[25-32] CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, CROSS, ¼ STEP BACK, ¼ BIG STEP SIDE & DRAG

1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG côté
3&4&	Croiser PD derrière PG, Pas PG côté, Toucher talon D diagonal avant D, Pas PD ensemble
5-6	Croiser PG devant PD, ¼ à G… Pas PD arrière (9:00)
7-8	¼ à G… Grand pas PG côté, Glisser PD vers PG (6:00)

Styling : Pendant les comptes 33 à 48 ajouter mains à la taille

[33-40] TOE & HEEL & TOE & HEEL & STEP ½ TURN, BRUSH HITCH CROSS

1&2&	Toucher pointe D derrière PG, Pas PD sur place, Toucher talon G avant, Pas PG sur place
3&4&	Toucher pointe D derrière PG, Pas PD sur place, Toucher talon G avant, Pas PG sur place
5-6	Pas PD avant, ½ à G… Pas PG avant (12:00)
7&8	Brosser PD ensemble, HITCH genou D, Croiser PD devant PG

[41-48] TOE & HEEL & TOE & HEEL & STEP ½ TURN, BRUSH HITCH CROSS

1&2&	Toucher pointe G derrière PD, Pas PG sur place, Toucher talon D avant, Pas PD sur place
3&4&	Toucher pointe G derrière PD, Pas PG sur place, Toucher talon D avant, Pas PD sur place
5-6	Pas PG avant, ½ à D… Pas PD avant (6:00)
7&8	Brosser PG ensemble, HITCH genou G, Croiser PG devant PD

TAG après 32 comptes du MUR 2 & MUR 4 (12:00)
[1-8] JAZZ BOX, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG arrière
3-4	Pas PD côté, Croiser PG devant PD
5-6	Pas PD côté, Toucher pointe G ensemble
7-8	Pas PG côté, Toucher pointe D ensemble

FINAL : après 46 comptes MUR 5 et à la place du BRUSH HITCH CROSS faire un pas PG avant, ½ à D… Pas PD avant pour être à (12:00) puis lever les mains au ciel

Amusez-vous bien !!! 😊

Last Update: 1 Nov 2025