

The Getaway (fr)



Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Août 2025

Musique: the getaway (m-10 version) - Strike Mitchell Tenpenny



la danse commence sur les paroles

section 1 : TRIPLE FWD, ROCK FWD, COASTER STEP, STEP FWD, ½ TURN L

- 1&2 poser PD devant , ramener PG vers PD, poser PD devant
- 3-4 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 5&6 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant
- 7-8 poser PD devant, faire ½ tour à Gauche 6:00

section 2 : TRIPLE ½ TURN L X2, STEP FWD ¼ TURN L, BALL, SIDE, TOUCH

- 1&2 faire ½ tour à Gauche poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD derrière 12:00
- 3&4 faire ½ tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 6:00
- 5-6 poser PD devant, faire ¼ de tour à Gauche 3:00
- &7-8 ramener PD vers PG, poser PG à Gauche, toucher PD à côté PG

section 3: HEEL GRIND, BALL, CROSS, SIDE ROCK, ROLLING VINE CROSS

- 1-2& poser le talon PD devant pivoter la pointe vers la droite, poser PG à Gauche, ramener PD vers PG
- 3-4 croiser PG devant PD, poser PD à Droite
- 5-6-7-8 faire ¼ de tour à G poser PG devant, faire ½ tour à G poser PD derrière, faire ¼ de tour à G poser PG à Gauche , croiser PD devant PG

section 4 : TRIPLE ¼ TURN L, PIVOT ½ TURN L BACK, KICK ,COASTER STEP, WALK R L

- 1&2 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 12:00
- 3-4 pivoter ½ tour à Gauche poser PD derrière, kick PG devant 6:00
- 5&6 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant
- 7-8 poser PD devant , poser PG devant

section 5 : SIDE, TOGETHER, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE ¼ TURN L

- 1-2 poser PD à droite, ramener PG vers PD
- 3&4 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
- 5-6 poser PG devant : revenir en appui sur PD
- 7&8 faire ¼ de tour à Gauche poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche

section 6 : CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SLIDE ¼ TURN R, BACK ROCK

- 1-2 croiser PD devant PG, poser PG à Gauche
- 3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 faire grand pas PG à Gauche, faire glisser PD vers PG en faisant ¼ de tour à Droite 6:00
- 7-8 poser PD derrière, revenir en appui sur PG

section 7 : FULL TURN, TRIPLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 faire ½ tour à Gauche poser PD derrière, faire ½ tour à Gauche poser PG devant
- 3&4 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
- 5-6 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant

section 8 : WALK R L, ANCHOR STEP, ½ TURN L, ¼ TURN L, ½ TURN L, TOUCH

- 1-2 poser PD devant, poser PG devant
- 3&4 croiser PD derrière PG, revenir en appui sur PG, revenir en appui sur PD
- 5-6 faire ½ tour à Gauche poser PG devant, faire ¼ de tour à Gauche poser PD à Droite 9:00
- 7-8 faire ½ tour à Gauche poser PG à Gauche, toucher PD à côté PG 3:00

TAG FIN DU MUR 6 (face à 6:00)

SIDE ¼ TURN L TOUCH, ¼ TURN STEP FWD, TOUCH ,ROCKING CHAIR

- 1-2 faire ¼ de tour à Gauche poser PD à Droite, toucher PG à côté PD 3:00
- 3-4 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, toucher PD à côté PG 12:00
- 5-6 poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 7-8 poser PD derrière, revenir en appui sur PG

recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr