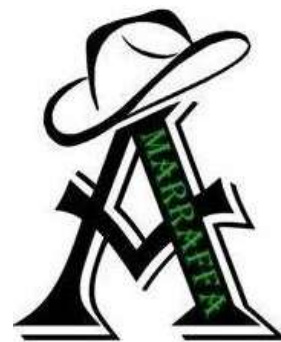


MILES ON ME



Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Février 2026)

Musique : Miles on Me – Chancey Williams (CD : Miles on Me 2025)

Niveau : Novice

Description : Ligne, 32 comptes, 2 murs, 4 tags (identiques)

Démarrer la danse après 16 comptes

1-8 STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD

- 1-2 Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à G (finir PdC PG)
- 3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à D (finir PdC PD)
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

9-16 SIDE STEP, TOGETHER, BACK TRIPLE STEP, SIDE STEP, TOGETHER, SCISSORS STEP

- 1-2 Poser PD à D, rassembler PG côté PD avec PdC
- 3&4 Pas chassé PD derrière (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser PG à G, rassembler PD côté PG avec PdC
- 7&8 Poser PG à G, rassembler PD côté PG avec PdC, croiser PG devant PD en basculant PdC sur PG

17-24 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Pivoter 1/4 tour à D et poser PG derrière, pivoter 1/4 tour à D et poser PD à D
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

25-32 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1-2 Poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5&6 Pas chassé PG à G (PG, PD, PG)
- 7-8 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG

TAG :

Faire le tag à la fin des 1^{er}, 3^{ème}, 5^{ème} et 7^{ème} murs (toujours sur votre mur de 6:00)

1-8 VINE, CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1-2-3-4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5&6 Pas chassé à D (PD, PG, PD)
- 7-8 Poser PG derrière en basculant PdC, revenir sur PD

9-16 VINE, CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1-2-3-4 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5&6 Pas chassé à G (PG, PD, PG)
- 7-8 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺