



ASHES

Musique : Ashes – Bailey Zimmerman & Diplo (2025)

Chorégraphe : Chrystel DURAND (Août 2025)

Description : 32 temps, 1 restart

Niveau : novice

Intro : 4 x 8

1-8 STEP RIGHT DIAGONALLY RIGHT FORWARD, TOUCH & CLAP, STEP LEFT DIAGONALLY LEFT FORWARD, TOUCH & CLAP, STEP RIGHT DIAGONALLY RIGHT BACK, TOGETHER, DOUBLE KNEE POPS

- 1-2 PD en diagonale avant D, touche PG à côté PD et clap des mains
- 3-4 PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG et clap des mains
- 5-6 PD en diagonale arrière D, Poser PG à côté PD
- &7 Fléchir les 2 genoux, revenir en position initiale
- &8 Fléchir les 2 genoux, revenir en position initiale

9-16 WEAVE TO THE LEFT, TOE LEFT SIDE, HOLD, TOGETHER, RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, STEP LEFT FORWARD

- 1-2 PG à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Pointe G à G, pause
- &7 PG à côté PD, poser talon D devant
- &8 Poser PD à côté PG, PG devant

Restart ici au 5ème mur

17-24 ROCK R FORWARD, TOE STRUT ½ TURN X 2, ¼ TURN, CROSS

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Rock PD devant, reprendre appui sur PD | |
| 3-4 | ½ tour à D et poser pointe D devant, abaisser talon D | 6.00 |
| 5-6 | ½ tour à D et poser pointe G derrière, abaisser talon G | 12.00 |
| 7-8 | ¼ tour à D et PD à D, croiser PG devant PD | 3.00 |

25-32 KICK R, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP L TO THE LEFT, HOLD, TOGETHER, STEP L TO THE LEFT SIDE, TOUCH R

- 1-2 Kick PD en diagonale avant D, croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 PG à G, pause
- &7-8 PD à côté PG, PG à G, touche PD à côté PG

RESTART : au 5ème mur (qui commence à 12h00) danser les 16 premiers comptes et recommencer la danse face à 12.00