



# RIGHT GIRL WRONG TIME

**Chorégraphe** : Darren Bailey

**Niveau** : intermédiaire

**Comptes/murs** : 64 comptes /2 murs

**Musique** : Right Girl Wrong Time - Route 33

**Intro** : 16 comptes

**Tag** : après 32 comptes sur le 3<sup>ème</sup> mur, puis restart

Fiche préparée pour **Kreisker Country Saint-Avé** par **Pascal Beaudic**

(se référer à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi)

## SECTION 1 - CHASSE R, ROCK, RECOVER, KICK BALL CHANGE x2

**1&2** Shuffle à droite D-G-D

**3-4** Rock step arrière du PG - *corps orienté face* **10:30**

**5&6** Kick ball change du PG

**7&8** Kick ball change du PG

## SECTION 2 - CHASSE L, ROCK, RECOVER, SIDE SWITCHES R, L, BIG STEP FORWARD, STEP

**1&2** Shuffle à gauche G-D-G

**3-4** Rock step arrière du PD - *corps orienté face* **1:30**

**5&6&** Touch PD à droite, ramener PD à côté du PG, touch PG à gauche, ramener PG à côté du PG

**7-8** Faire un grand pas en avant du PD (*vers 1h30*), pas légèrement en avant du pied gauche

## SECTION 3 - SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

**1-2** Rock step à droite du PD **12:00**

**3&4** Cross shuffle à gauche D-G-D

**5-6** Faire ¼ de tour à droite en posant PG derrière puis PD à droite **3:00**

**7&8** Cross shuffle à droite G-D-G

**TAG** ici sur le 3<sup>ème</sup> mur, puis restart

## SECTION 4 - POINT R, HOLD, POINT L, HOLD, HEEL SWITCHES R, L, PIVOT ½ TURN L

**1-2&** Pointe D à droite, pause, ramener PD à côté du PG

**3-4&** Pointe G à gauche, pause, ramener PG à côté du PD

**5&6&** Touch talon D devant, ramener PD à côté du PG, touch talon G devant, ramener PG à côté du PD

**7-8** PD devant, ½ tour à gauche **9:00**

## SECTION 5 - SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK, RECOVER, FULL TURN R, SHUFFLE FORWARD L

**1&2** Triple step D-G-D en demi tour à gauche

**3-4** Rock step arrière du PG

**5-6** ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant

**7&8** Triple step devant G-D-G

## SECTION 6 - ROCK, RECOVER, CLOSE, HEEL, CLOSE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN R

**1-2** Rock step avant du PD

**&3-4** Ramener PD à côté du PG, talon gauche devant, pause

**&5-6** Ramener PG à côté du PD, rock step avant du PG

**7&8** En ¼ de tour à droite, shuffle à droite D-G-D **6:00**

### **SECTION 7 - CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND POINT**

- 1-2** Croiser PG devant PD, PD à droite
- 3-4** Croiser PG derrière PD, pointer PD à droite
- 5-6** Croiser PD devant PG, PG à gauche
- 7-8** Croiser PD derrière PG, pointer PG à gauche

### **SECTION 8 - CROSS, BRUSH, CROSS, BRUSH, CROSS, BACK, COASTER STEP**

- 1-2** Croiser PG devant PD, brush PD
- 3-4** Poser PD devant , brush PG
- 5-6** Croiser PG devant PD, reculer PD
- 7&8** Coaster step du PG

**TAG sur le 3<sup>ème</sup> mur, danser le tag puis recommencer la chorégraphie au début**

### **TAG : CHASSE, ROCK, RECOVER, VINE L WITH ¼ TURN L, HITCH**

- 1&2** Shuffle à droite D-G-D
- 3-4** Rock step arrière du PG
- 5-6** PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8** PG devant en ¼ de tour à gauche, hitch PD

<https://www.youtube.com/watch?v=Gmvk9WICsWY&t=44s>

# Right Girl Wrong Time

Choreographed by: Darren Bailey

Level: Intermediate

Counts/Walls: 64 Counts / 2 Walls / 1 tag after 32 counts on wall 3

Music: Right girl wrong time by Route 33

Intro: 16 Counts

Tag: Durning wall 3 dance the first 32 counts then add the tag, after tag restart the dance from count 1.

## Chasse R, Rock, Recover, Kick ball change x2

- 1&2 Step RF to R side, Close RF next to LF, Step RF to R side
- 3-4 Rock back on LF, Recover onto RF (angling body to face 10:30)
- 5&6 Kick LF forward, Step LF next to RF, Step RF next to LF
- 7&8 Kick LF forward, Step LF next to RF, Step RF next to LF

## Chasse L, Rock, Recover, Side switches R, L, Big step forward, Step

- 1&2 Step LF to L side, Close RF next to LF, Step LF to L side
- 3-4 Rock back on RF, Recover onto LF (angling body to face 1:30)
- 5&6&8 Touch RF to R side, Close RF next to LF, Touch LF to L side, Close LF new to RF
- 7-8 Take a big step forward on RF (towards 1:30), Step LF slightly forward

## Side Rock, Recover, Cross Shuffle, 1/4 turn R, Cross Shuffle

- 1-2 Rock RF to R side (squaring up to face 12:00), Recover onto LF
- 3&4 Cross RF over LF, Step LF to L side, Cross RF over LF
- 5-6 Make a 1/4 turn R and step back on LF, Step RF to R side (now facing 3:00)
- 7&8 Cross LF over RF, Step RF to R side, Cross LF over RF

## Point R, Hold, Point L, Hold, Heel switches R, L, Pivot 1/2 turn L

- 1-2& Point RF to R side, Hold, Close RF next to LF
  - 3-4& Point LF to L side, Hold, Close LF next to RF
  - 5&6&8 Touch R heel forward, Close RF next to LF, Touch L heel forward, Close LF next to RF
  - 7-8 Step forward on RF, Make a 1/2 turn L (now facing 9:00)
- Tag happens here on wall 3 then restart from count 1 facing 6:00*

## Shuffle 1/2 turn L, Rock, Recover, Full turn R, Shuffle forward L

- 1&2 Make a 1/4 turn L and step RF to R side, Close LF next to RF, Make a 1/4 turn L and step back on RF (now facing 3:00)
- 3-4 Rock back on LF, Recover onto RF
- 5-6 Make a 1/2 turn R and step back on LF, Make a 1/2 turn R and step forward on RF
- 7&8 Step forward on LF, Close RF next to LF, Step forward on LF

## Rock, Recover, Close, Heel, Close, Rock, Recover, Shuffle 1/4 turn R

- 1-2 Rock forward on RF, Recover onto LF
- &3-4 Close RF next to LF, Touch L heel forward, Hold
- &5-6 Close LF next to RF, Rock forward on RF, Recover onto LF
- 7&8 Make a 1/4 turn R and step RF to R side, Close LF next to RF, Step RF to R side (now facing 6:00)

## Cross, Side, Behind, Point, Cross, Side, Behind, Point

- 1-2 Cross LF over RF, Step RF to R side
- 3-4 Cross LF behind RF, Point RF to R side
- 5-6 Cross RF over LF, Step LF to L side
- 7-8 Cross RF behind LF, Point LF to L side

## Cross, Brush, Cross, Brush, Cross, Back, Coaster Step

- 1-2 Cross LF over RF, Rock RF to R side, Recover onto LF
- 3-4 Cross RF over LF, Rock LF to L side, Recover
- 5-6 Cross LF over RF, Step back on RF
- 7&8 Step back on LF, Close RF next to LF, Step forward on LF

## TAG (after 32 counts on wall 3)

### Chasse R, Rock, Recover, Vine L with 1/4 turn L, Hitch

- 1&2 Step RF to R side, Close LF next to RF, Step RF to R side
- 3-4 Rock back on LF, Recover onto RF
- 5-6 Step LF to L side, Cross RF behind LF
- 7-8 Make a 1/4 turn L and step forward on LF, Hitch R knee