

### **FAST CAR FOR TWO**

**Type**: Danse de partenaire- 40 comptes – 1 restart – 1 tag (2 fois)

Niveau : Novice

Chorégraphe: Nathalie Pelletier & Daniel Bernard (Canada) - Juillet 2023

**Musique**: Fast Car - Luke Combs **Départ**: Position Sweetheart

**Intro:** 16 comptes

Fiche préparée pour Kreisker Country Saint-Avé

#### [1-8] M: L-R FWD, L SHUFFLE FWD, R-L FWD, R SHUFFLE FWD

#### [1-8] L: R FWD, ½ L BACK, ½ R SHUFFLE, L-R FWD, L SHUFFLE FWD

1-2-3&4 M : PG – PD marche avant, PG avant, PD assemblé au PG, PG avant

L: PD avant, ½ t.a.d. – PG arrière, ½ t.a.d. progr. – PD de côté, PG assemblé au PD, PD avant

5-6-7&8 M: PD – PG avant, PD avant, PG assemblé au pd, PD avant

L: PG – PD avant, PG avant, PD assemblé au pg, PG avant

• À 2 : lâcher les mains gauches, lever le bras droit – retour position sweetheart

## [9-16] M: PIVOT ½ R, L SHUFFLE FWD, ¼ L – SIDE, TOGETHER, R SIDE SHUFFLE [9-16] L: PIVOT ½ L. R SHUFFLE FWD, ¼ R – SIDE, TOGETHER, L SIDE SHUFFLE

1-2-3&4 M: PG avant, ½ t.a.d. – PD sur place, PG avant, PD assemblé au pg, PG avant L: PD avant, ½ t.a.g. – PG sur place, PD avant, PG assemblé au pd, PD avant

5-6-7&8 M : 1/4 t.a.g. – PD de côté, PG assemblé au PD, PD de côté, PG assemblé au pd, PD de côté

L: 1/4 t.a.d. – PG de côté, PD assemblé au PG, PG de côté, PD assemblé au pg, PG de côté

• À 1 : lever le bras droit finir croisés (mains droites sur le dessus).

• À 5 : changer main gauche sur le dessus (mains gauches sur le dessus)

# [17-24] M: L ROCK BACK, L SIDE SHUFFLE ½ R, R-L FWD, R CROSS SHUFFLE ½ R [17-24] L: R ROCK BACK, R SHUFFLE FWD, L-R BACK, L SHUFFLE BACK

1-2-3&4 M : PG arrière, PD sur place, ½ t.a.d. prog – PG de côté, PD assemblé au pg, PG de côté

L: PD arrière, PG sur place, PG avant, PD assemblé au pg, PG avant

5-6-7&8 M: PD avant, PG avant, ½ t.a.d. prog – PD croisé devant pg, PG de côté, PD croisé devant pg

L: PG arrière, PD arrière, PG arrière, PD assemblé au pg, PG arrière

• À 3 : lever le bras gauche au-dessus de la tête de madame – finir sweetheart

• À 5 : lever le bras droit au-dessus de la tête de madame – finir croisé (mains droites sur le dessus)

### [25-32] M: ¼ L – L-R FWD, L SHUFFLE FWD, R-L FWD, R SHUFFLE FWD

#### [25-32] L: ¼ R - R FWD, ½ L BACK, ½ R SHUFFLE, L-R FWD, L SHUFFLE FWD

1-2-3&4 M: 1/4 t.a.g. – PG – PD marche avant, PG avant, PD assemblé au PG, PG avant

L: ¼ t.a.d. – PD avant, ½ t.a.d. – PG arrière, ½ t.a.d. progr. – PD de côté, PG assemblé au PD, PD

avant

5-6-7&8 M: PD – PG avant, PD avant, PG assemblé au pd, PD avant

L: PG – PD avant, PG avant, PD assemblé au pg, PG avant

• À 1 : lâcher mains gauches, lever le bras droit au-dessus de la tête de madame – finir sweetheart

# [33-40] M: L SIDE, R CROSS BEHIND, L SHUFFLE BACK, R SIDE, L CROSS OVER, R SHUFFLE FWD [33-40] L: R BACK, L SIDE, R SHUFFLE FWD, L CROSS OVER, R SIDE, L SHUFFLE FWD

1-2-3&4 M: PG croisé derrière pd, PD de côté, PG arrière, PD assemblé au pg, PG arrière

L: PD arrière, PG de côté, PD avant, PG assemblé au pd, PD avant

5-6-7&8 M : PD croisé devant pg, PG de côté, PD avant, PG assemblé au pd, PD avant

L: PG croisé devant pd, PD de côté, PG avant, PD assemblé au pg, PG avant

- À 1 : lâcher mains gauches, lever le bras droit au-dessus de la tête de madame
- À 3 : reprendre mains gauches de l'autre côté et lâcher mains droites
- À 5 : lever le bras gauche au-dessus tête madame
- À 7 : reprendre position sweetheart

\*1 RESTART : 4e routine – faire 24 temps et reprendre du début \*\*2 TAGS :

TAG 1: 5e routine – ajouter à la fin un rocking chair (1-4)

TAG 2: 7e routine – ajouter à la fin un rocking chair (1-4)

\*Rocking chair = rock avant, sur place, rock arrière, sur place