HALF AND HALF

Type : Danse Partner - 32 comptes
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Dan Albro – 4 avril 2022
Musique : Half Of Me (feat. Riley Green) - Thomas Rhett
Intro : 16 comptes
Position de départ : Face à la ligne de danse. Le cavalier tient la main gauche de sa cavalière avec sa main droite

Fiche préparée pour Kreisker Country Saint-Avé par Pascal Beaudic
(*se référer à la fiche originale des chorégraphes qui seule fait foi*)

	Pas du cavalier	Pas de de la cavalière
1-8	**WALK, WALK, WALK, BRUSH, STEP, BRUSH, STEP, ¼ HITCH**	
1,2,3,4	PD devant, PG devant, PD devant, brush PG	PG devant, PD devant, PG devant, brush PD
5,6 **7,8**	PG devant, brush PD, PD devant, en ¼ de tour à droite hicth du PG	PD devant, brush PG, PG devant, en ¼ de tour à gauche hicth du PD
Mains	*Le cavalier et la cavalière se prennent les mains sur le compte 8*	

9-16	**SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, STEP, TOUCH, ¼ TURN, BRUSH**	
1,2 **3,4**	PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, touch PD à côté du PG	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, touch PG à côté du PD
5,6 **7,8**	PD à droite, touch PG à côté du PD, en ¼ de tour à gauche PG devant, brush	PG à gauche, touch PD à côté du PG, en ¼ de tour à droite PD devant, brush
Mains	*Lâcher les mains sur le compte 7*	

17-24	**ROCK, REPLACE, ¼ STEP, HOLD, ¼ ROCK, REPLACE, ½ STEP, HOLD**	
1,2,3,4	Rock PD devant, reprendre PDC sur PG, en ¼ de tour à droite PD à droite, pause	Rock PG devant, reprendre PDC sur PD, en ¼ de tour à gauche PG à gauche, pause
5,6	En ¼ de tour à droite rock PG devant, reprendre PDC sur PD	En ¼ de tour à gauche rock PD devant, reprendre PDC sur PG
7,8	En ½ de tour à gauche PG devant, pause	En ½ de tour à droite PD devant, pause
Mains	*Sur le compte 8 le cavalier et la cavalière se prennent les mains*	

25-32	**2 HIPS IN, 2 HIPS OUT, STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT**	
1,2,3,4	2 bumps à droite, 2 bumps à gauche	2 bumps à gauche, 2 bumps à droite
5,6 **7,8**	PD devant, ½ de tour à gauche (PDC sur PG), PD devant, ½ de tour à gauche (PDC sur PG)	PG devant, ½ de tour à droite (PDC sur PD), PG devant, ½ de tour à droite (PDC sur PD)
Mains	*Lâcher les mains sur le compte 5 et les reprendre sur le compte 7*	

PDC : poids du corps
PD : pied droit
PG : pied gauche

Half And Half (P)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Beginner Circle Partner
Chorégraphe: Dan Albro (USA) - 4 April 2022
Musique: Half Of Me (feat. Riley Green) - Thomas Rhett

Intro: 16 counts
Start: Two Hand Hold Facing FLOD Mans footwork described- Ladies opposite

[1-8] WALK, WALK, WALK, BRUSH, STEP, BRUSH, STEP, ¼ HITCH
1,2,3,4 Step fwd R, step fwd L, step fwd R, brush L fwd
5,6,7,8 Step fwd L, brush R fwd, step fwd R, turn ¼ right hitching L OLOD
Hands On count 8 pick up ladies right and mans left

[9-16] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, STEP, TOUCH, ¼ TURN, BRUSH
1,2,3,4 Step side L, step R next to L, step side L, touch R next to L OLOD
5,6,7,8 Step side R, touch L next to R, turn ¼ left stepping fwd L, brush R FLOD
Hands On count 7 release ladies right and mans left

[17-24] ROCK, REPLACE, ¼ STEP, HOLD, ¼ ROCK, REPLACE, ½ STEP, HOLD
1,2,3,4 Rock fwd R, replace weight on L, turn ¼ right stepping side R, hold OLOD
5,6, Turn 1/4 right rocking fwd L, replace weight on R BLOD
7,8 Turn ½ left stepping fwd L, hold FLOD
Hands On count 3 pick up ladies right, mans left and release ladies left
On count 7 release ladies right, mans left and pick up ladies left, mans right

[25-32] 2 HIPS IN, 2 HIPS OUT, STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT
1,2,3,4 Bump hips R, bump hips R, bump hips L, bump hips L FLOD
5,6,7,8 Step fwd R, turn ½ left (weight on L), step fwd R, turn ½ left (weight on L)
Hands On count 5 release hands, on count 7 pick up ladies left and mans right