



DWIGHT'S ABOVE AND BEYOND

Chorégraphe : The Highlander
Type : Ligne - 32 temps - 4 murs - 2 tags
Niveau : Débutant
Musique : Above and Beyond – Dwight Yoakam
Intro : 16 Comptes

1-8 RIGHT CHASSE, BACK ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK.

- 1&2 Pas chassé à droite (D, G, D)
- 3-4 PG arrière reprendre Pdc sur PD
- 5&6 Pas chassé à gauche (G, D, G)
- 7-8 PD arrière reprendre Pdc sur PG

9-16 SIDE KICK ACROSS, SIDE KICK ACROSS, WALK FORWARD R, L, R, KICK FORWARD.

- 1-2 PD à droite kick PG croisé devant PD et clap
- 3-4 PG à gauche kick droit croisé devant PG et clap
- 5-6-7 3 pas vers l'avant D, G, D
- 8 Kick ~~PD~~ PG DEVANT

17-24 WALK BACK, L, R, L, KICK FORWARD, SLOW COASTER STEP, BRUSH.

- 1-2-3 3 pas vers l'arrière ~~D, G, D~~ G, D, G
- 4 Kick PD droit devant
- 5-6-7 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 8 Brosser PG vers l'avant

25-32 ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/4 TURN LEFT WITH TOUCH.

- 1-2 PG devant, reprendre Pdc sur PD
- 3-4 PG derrière reprendre Pdc sur PG
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière,
- 7-8 1/4 de tour à gauche sur PG, toucher pointe PD à côté PG

TAG : A la fin des murs 3 (face à 3h00) & 8 (face à 12h00)

1-4 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1-2 PD à droite, toucher Pointe PG à côté PD
- 3-4 PG à gauche, toucher Pointe PD à côté PG