



DANCING VIOLINS

Chorégraphe Maggie Gallagher mai 1999
Musique Duelling Violins (Ronan Hardiman)
Type Ligne, 112 temps, 2 murs
Niveau Intermédiaires

**La danse commence après 16 temps (43 secondes): partie A (114 bpm = Reel Music) –
partie B(122 bpm (Jig Musique). Les séquences s'enchaînent** page 1/2

A, A, B, B, A, A, A

PARTIE A

1-8 - Shuffle droit, Rock Step gauche devant, Coaster Step, Pivot 1/2 tour à gauche

- 1&2 Shuffle droit devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)
3-4 Rock Step gauche devant (pas gauche devant, revenir sur le pied droit)
5&6 Coaster Step gauche (pas gauche derrière, pas droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)
7-8 Pivot 1/2 tour à gauche (pas droit devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)

9-16 : Reprendre 1 – 8

17-24 : Stomps Heels

- 1-2 Stomp droit devant, stomp gauche derrière
3&4 Fans : (poids du corps sur l'avant des pieds), pivoter les talons vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur
5-6 Pivoter les talons vers l'intérieur, vers l'extérieur
7&8 Pivoter les talons vers l'intérieur, vers l'extérieur, vers l'intérieur

25-32 -Running Step Balls, Rock Step gauche devant, 1/2 tour à gauche et shuffle gauche devant

- &2 Pas droit devant, pas gauche (sur la plante) derrière le pied droit, pas droit devant
&3& Pas gauche (sur la plante) derrière le pied droit, pas droit devant, pas gauche (sur la plante) derrière le pied droit
4 Pas droit devant
5-6 Rock Step gauche devant (pas gauche devant, revenir sur le pied droit)
7&8 Sur le pied droit : 1/2 tour à gauche et shuffle gauche devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)

33-40 : Reprendre 1-8

41- 48 : Rock Step devant, derrière, devant, 1/2 tour

- 1-2 Rock Step droit devant
3-4 Rock Step droit derrière
5-6 Rock Step droit devant
7-8 Sur pied gauche : 1/2 tour à droite en posant le pied droit devant, pas gauche devant (Seulement sur le dernier mur de la danse, à la fin du dernier A, finir avec « Stomp droit à droite et lever le bras »)

PARTIE B

49-56 -Step, Scuff

- 1-2 Pas droit devant, scuff gauche
3-4 Pas gauche devant, scuff droit
5-6 Pas droit devant, pas gauche devant
7-8 Pas droit devant, scuff gauche



DANCING VIOLINS

Chorégraphe Maggie Gallagher mai 1999
Musique Duelling Violins (Ronan Hardiman)
Type Ligne, 112 temps, 2 murs
Niveau Intermédiaires

*La danse commence après 16 temps (43 secondes): partie A (114 bpm = Reel Music) –
partie B(122 bpm (Jig Musique). Les séquences s'enchaînent* page 1/2

57- 64 -Step, Scuff

- 1-2 Pas gauche devant, scuff droit
- 3-4 Pas droit devant, scuff gauche
- 5-6 Pas gauche devant, pas droit devant
- 7-8 Pas gauche devant, scuff droit

65 -72 - Shuffle à droite, Cross Rock, Shuffle à gauche, Cross Rock

- 1&2 Shuffle à droite (pas droit à droite, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit à droite)
- 3-4 Rock Step gauche croisé devant (pas gauche croisé devant le pied droit, revenir sur le pied droit)
- 5&6 Shuffle à gauche (pas gauche à gauche, ramène r le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche à gauche)
- 7-8 Rock Step droit croisé devant (pas droit croisé devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche)

73 -80 - Side – together – side, Stomp, Side – toge ther – Side, Stomp

- 1-2 Pas droit à droite, pas gauche à côté du pied droit
- 3-4 Pas droit à droite, stomp gauche
- 5-6 Pas gauche à gauche, pas droit à côté du pied gauche
- 7-8 Pas gauche à gauche, stomp droit

81-88 - Grand pas à droite, Slide, Stomp, Grand pas à gauche, Slide, Stomp

(en commençant le pas à droite, monter les bras à hauteur des épaules, le bras gauche tendu, le bras droit replié devant, durant le stomp, descendre les bras le long du corps ;en commençant le grand pas à gauche, monter les bras à hauteur des épaules, le bras droit tendu, le bras gauche replié devant, durant le stomp, descendre les bras le long du corps)

- 1 Grand pas à droite
- 2-3-4 Ramener le pied gauche à côté du pied droit sur deux temps, stomp gauche
- 5 Grand pas gauche à gauche
- 6-7-8 Ramener le pied droit à côté du pied gauche sur deux temps, stomp droit

89 –104 : Heels, Pause

- 1-2 Talon droit devant, Pause
- &3-4 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant, pause
- &5 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant
- &6 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant
- &7 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant
- 8 Pause
- &1-2 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant, pause
- &3-4 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant, pause
- &5 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant
- &6 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant
- &7 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant
- 8 Pause

105– 112 : Walks 1/2 tour, Scuff (bras : croisés à hauteur des épaules durant les 8 temps)

- 1-7 En exécutant 1/2 tour gauche : pas gauche, pas droit, pas gauche, pas droit, pas gauche, pas droit, pas gauche
- 8 Scuff droit