

# OBVIOUS

Chorégraphe : Arnaud Marraffa & Quentin Deshayes (Juin 2021)

Musique : Obvious : Hunter Brothers (CD : Getaway 2017)

Niveau : Débutant

Description : Ligne, 4 murs, 32 comptes, 2 restarts

Démarrer la danse après 16 comptes



## **1-8 WALK X 3, KICK L, STEP BACK X 3, TOUCH R**

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
- 3-4 Marche PD devant, kick PG devant
- 5-6 Recule PG. Recule PD
- 7-8 Recule PG, touch plante PD coté PG (PdC sur PG)

## **9-16 VINE R, TOUCH L, STEP L SIDE, TOGETHER, STEP SIDE L, TOUCH R**

- 1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, touch plante PG coté de PD
- (Option : Faire un ROLLING VINE à la place du VINE)*
- 5-6 Poser PG à G, rassemblé PD coté PG (PdC sur PD)
- 7-8 Poser PG à G, touch plante PD coté PG (PdC sur PG)

*Restart ici au 4<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> mur (9h)*

## **17-24 SIDE R, KICK L, SIDE L TOUCH, ¼ TURN SIDE R, KICK L, SIDE TOUCH**

- 1-2 Poser PD à D, kick PG en diagonale D
- (Option : Snap, claquez des doigts avec le kick sur le compte 2)*
- 3-4 Poser PG à G, touch plante PD coté PG (PdC sur PG)
- 5-6 ¼ à D poser PD, kick PG en diagonale D
- (Option : Snap, claquez des doigts avec le kick sur le compte 6)*
- 7-8 Poser PG à G, touch plante PD coté PG (PdC sur PG)

## **25-32 V STEP, TOE – HEEL – TOE, TOGETHER**

- 1-2 Poser PD en diagonale avant D, poser PG en diagonale avant G
- 3-4 Ramener PD au centre, ramener PG à coté de PD avec PdC
- 5-6 (PdC sur PG) Pivoter pointe PD à D, pivoter talon PD à D
- 7-8 Ramener la pointe PD au milieu (parallèle au PG), assembler PG coté PD avec PdC

**Légende** : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps  
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.  
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺