



TEXAS TIME

Chorégraphe : Lene MAINZ PEDERSEN - Herning , DANEMARK / Mai 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Texas time - Keith URBAN - BPM 114**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 40 temps

SIDE TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE LEFT

1.2 *STEP-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

WEAVE LEFT, ROCKING CHAIR

1 à 4 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

JAZZ ¼ RIGHT, SHUFFLE DIAGONAL RIGHT

1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière

.... pas PD côté D - pas PG avant - **3 : 00 -**

5.6.7 *STEP- TOGETHER-STEP D avant* : pas PD sur diagonale avant ↗ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant ↗

8 TAP PG à côté du PD

SHUFFLE DIAGONAL LEFT, SWAY

1.2.3 *STEP- TOGETHER-STEP G avant* : pas PG sur diagonale avant ↖ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant ↖

4 TAP PD à côté du PG

5 à 8 pas PD côté D SWAY à D → - SWAY à G ← - SWAY à D → - SWAY à G ← (*appui PG*)

FIN : à la fin du 16^{ème} mur, après 24 temps - 12 : 00- , ensuite pas PD côté D