



K'S HORSEMAN



Description: Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 restart
Niveau : Novice
Chorégraphe : Véronique Hamon
Musique : Horseman par George Mc Anthony [95 bpm]

Intro : 2 x 8 temps (démarrer avant les paroles)

Séquence 1 : WALK FORWARD x2, RIGHT SHUFFLE, STEP TOUCH ¼ TURN LEFT, COASTER STEP

1 – 2 Marcher 2 pas : DG
3&4 Chassé à D (DGD)
5 – 6 ¼ tour à G avec PG à G, Touch D à côté de PG
7&8 PD derrière, PG à côté de PD, Avancer PD

Séquence 2 : STEP FORWARD, BACK HOOK, STEP BACK, HOOK FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT ROCK STEP FORWARD, RECOVER, LEFT ROCK STEP FORWARD, RECOVER

1&2& Avancer PG, Hook D derrière G, Poser PD derrière, Hook G devant D
3&4 Pas chassé en avant (GDG) **Ici Restart au 8ème mur (12:00)**
5 – 6 Rock Step D devant, revenir en appui sur PG
& 7-8 Revenir en appui sur PD, Rock step G devant, revenir en appui sur PD
Ici Restart au 4ème mur (6:00)

Séquence 3 : LEFT SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE , KICK BALL CROSS

1&2 Pas chassé à G (GDG)
3&4 ¼ tour à D avec pas chassé à D (DGD)
5&6 ¼ tour à G avec pas chassé à G (GDG)
7&8 Kick D devant, revenir en appui sur PD, Croiser PG devant

Séquence 4 : RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1 – 2 Rock Step D à D, revenir en appui sur PG
3&4 Croiser D derrière, PG à G, Croiser D devant
5 – 6 Rock step G à G, Revenir en appui sur PD
& 7-8 Croiser PG devant, Ramener PD derrière PG, Croiser PG devant

De quoi ça parle :



George Mc Anthony parle ici à la place du cheval et des liens affectifs qu'il entretient avec son cowboy, du respect qui doit exister entre eux et de la confiance mutuelle.

Dédicacée à Karine Ollivier, notre rayon de soleil, « ambianceuse » de nos cours, paparazzi des parquets !!! Merci pour ta joie de vivre perpétuelle.

PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche
pdc = Poids du corps