



ZJOZZYS FUNK

Danse : ligne – 2 murs

Niveau : Intermédiaire

MUSIQUE : **Bacco perbacco** - ZUCCHERO

Intro : 2 x 8 TEMPS

32 temps + tag de 4 temps

Chorégraphe : PETRA VAN DE VELDEN

1-8 SHUFFLES, SWIVELS FORWARD

1&2 PD en diagonale droit avant, PG à côté du PD, PD en diagonale droit avant.

3&4 PG en diagonale gauche avant, PD à côté du PG, PG en diagonale gauche avant.

5 -6 PD en diagonale droite en glissant la pointe du PD et poussant le talon D vers la droite, PG en diagonale gauche.

7 -8 Répéter les comptes 5 - 6.

(Styling option - Sur les comptes 5 et 7 plier le genou D sur les swivels)

9-16 RIGHT SIDE, BEHIND, &, HEEL , & CROSS, LEFT SIDE, BEHIND, &, HEEL &, CROSS

1 -2 PD à droite, PG croiser derrière le PD.

&3&4 PD en arrière, toucher le talon G devant en diagonale gauche, PG à côté du PD, PD croiser devant le PG.

5 -6 PG à gauche, PD croiser derrière le PG.

&7&8 PG en arrière, toucher le talon D devant en diagonale droite, PD à côté du PG, PG croiser devant le PD.

17-24 SIDE STEPS WITH RIB CAGE MOVE, SIDE TOUCHES

1 -2 PD à droite, PG à côté du PD.

3 -4 PD à droite en tournant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, PG à côté du PD.

5&6 Toucher la pointe du PD à droite, déposer le PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à gauche.

&7-8 Déposer le PG à côté du PD, pointer le PD à droite en tournant le genou vers l'intérieur, tourner le genou D en faisant $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite (garder le poids sur le PG).

(Styling option - Sur les comptes 1-2 et 3-4, pousser en avant les mains (hauteur des épaules) et ramener vers l'arrière les bras et les épaules)

25-32 SHUFFLE FORWARD, FULL TRIPLE TURN, $\frac{1}{4}$ LEFT TURN, $\frac{1}{4}$ LEFT TURN

1&2 Faire un Shuffle avant sur PD, PG, PD.

3&4 Faire un tour complet à droite en avançant sur PG, PD, PG.

5 -6 PD devant, faire $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en balançant les hanches à droite (poids sur PG)

7 -8 Répéter les comptes 5 - 6.

Tag : APRÈS LE 6E MUR

1 -4 Toucher le PD à droite en tournant les hanches 2 fois de droite à gauche (poids sur PG)

Recommencer.

RECOMMENCER AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.