



ZIG ZAG

Chorégraphe : Nancy A. MORGAN

Line dance – 40 temps – 4 murs – Novice

Musique : **Zig Zag Stop** - Toby Keith – CD : broken Bridges - 125 BPM- E.C.S.

Commencer après 32 temps (sur le chant)

1 – 8 Séquence 1 TOE, STEP, TOE, STEP, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

- | | | |
|-------|----------------------|--|
| 1-2 | Toe strut forward | PD pose pointe devant, PD pose le talon |
| 3-4 | Toe strut forward | PG pose pointe devant, PG pose le talon |
| 5 & 6 | Tripple step forward | PD devant, PG rejoint, PD devant |
| 7-8 | Rock step forward | PG devant, PD sur place (reprend le PdC) |

9 – 16 Séquence 2 TOE, HEEL DROP, TOE, HEEL DROP, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

- | | | |
|-------|--------------------|--|
| 1-2 | Toe strut backward | PG pose pointe derrière, PG pose le talon |
| 3-4 | Toe strut backward | PD pose pointe derrière, PD pose le talon |
| 5 & 6 | Coaster step | PG recule, PD recule à côté du PG, PG avance |
| 7 & 8 | kick ball change | Coup de pied du PD devant, PD pose à côté du PG, PG prend le PdC |

17 – 24 Séquence 3 STEP, HITCH, STEP, HITCH, PRESS, HITCH, STEP, ¼ TURN LEFT

- | | | |
|-----|--------------|---|
| 1-2 | Step, hitch | PD avance, monter PG plié devant |
| 3-4 | Step, hitch | PG avance, monter PD plié devant |
| 5-6 | Press, hitch | PD pose devant (PdC sur l'avant), monter PD plié devant (avec contraction du buste) |
| 7-8 | Step, ¼ turn | PD avance, ¼ tour à gauche PG prend le PdC |

25 – 32 Séquence 4 JAZZ BOX SQARE, JAZZ BOX SQARE

- | | | |
|-------|----------|--|
| 1 à 4 | Jazz box | Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, avancer PG |
| 5 à 8 | Jazz box | Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, avancer PG |

33 – 40 Séquence 5 TOUCH OUT, STEP FORWARD, TOUCH OUT, STEP FORWARD, MONTEREY TURN

- | | | |
|-------|-----------------|---|
| 1-2 | Point, step | Pointer PD à D, avancer PD |
| 3-4 | Point, step | Pointer PG à G, avancer PD |
| 5 à 8 | ½ monterey turn | Pointer PD à D, ½ tour à D en assemblant PD à côté du PG, pointer PG à G, assembler PG à côté du PD |

RECOMMENCER AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE,