



# THE WORLD

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Description Ligne, 64 temps, 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Chorégraphe : The World – Brad Paisley – Cd "Time Well Wasted" – 2-step -

## 1-8 STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

Avancer, Rester, Avancer, ½ tour D, Avancer, Rester, Tour complet

1-2 D avance Rester

3-4 PG avance PD reprend poids corps après ½ tour D

5-6 PG avance Rester

7-8 PD recule avec ½ tour G PG avance avec ½ tour G

Option plus facile pour 7-8 : faire 2 petits pas vers l'avant Pd-PG en pliant légèrement les genoux

## 9-16 WALK – CLAP – WALK – CLAP, ROCKING CHAIR

Avancer-Frapper dans les mains - Avancer-Frapper dans les mains –Rock step en avant-Rock step en arrière

1-2 PD avance Frapper dans les mains

3-4 PG avance Frapper dans les mains

5-6 PD pose en avant PG reprend poids du corps sur place

7-8 PD pose en arrière PG reprend poids du corps sur place

## 17-24 STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

Avancer, Rester, Avancer, ½ tour D, Avancer, Rester, Tour complet

1-2 PD avance Rester

3-4 PG avance PD reprend poids corps après ½ tour D

5-6 PG avance Rester

7-8 PD recule avec ½ tour G PG avance avec ½ tour G

Option plus facile pour 7-8 : faire 2 petits pas vers l'avant Pd-PG en pliant légèrement les genoux

## 25-32 WALK – CLAP – WALK – CLAP, ROCKING CHAIR

Avancer-Frapper dans les mains - Avancer-Frapper dans les mains –Rock step en avant-Rock step en arrière

1-2 PD avance Frapper dans les mains

3-4 PG avance Frapper dans les mains

5-6 PD pose en avant PG reprend poids du corps sur place

7-8 PD pose en arrière PG reprend poids du corps sur place

## 33-40 MODIFIED RUMBA BOX

Rhumba box modifiée

1-2 PD pose à D PG pose près du PD

3-4 PD avance PG touche plante près du PD

5-6 PG pose à G PD touche plante près du PG

7-8 PD pose à D PG touche plante près du PD

#### **41-48 MODIFIED RUMBA BOX, ¼ RIGHT HITCH**

Rhumba box modifiée, ¼ tour D avec Hitch

- 1-2 **PG** pose à G **PD** pose près du PG
- 3-4 **PG** recule **PD** touche plante près du PG
- 5-6 **PD** pose à D **PG** touche plante près du PD
- 5-8 **PG** pose à G **PD** monte genou et fait ¼ tour D

#### **49-56 RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD**

Coaster Step PD, Pose G, Bloque D, en avançant, Rester

- 1-2 **PD** recule **PG** pose près du PD
- 3-4 **PD** avance **Rester**
- 5-6 **PG** avance **PD** "bloque" derrière PG
- 7-8 **PG** avance **Rester**

#### **57-64 RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT**

Mambo PD, Rester, Pas Bloqué en arrière, Crochet PD

- 1-2 **PD** avance **PG** reprend poids corps sur place
- 3-4 **PD** pose près du PG **Rester**
- 5-6 **PG** recule **PD** "bloque" devant PG
- 7-8 **PG** recule **PD** monte devant PG

**RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE..**