



TAVERNS TIME

Musiques : "Honkytonk Life" by Darryl Worley – 119 BPM - Album "Sounds Like Life", piste 1
"Honkytonk Life" by Sean Patrick McGraw – 126 BPM - Album "Long Way From Slowin' Down", piste 12

Chorégraphes : Marie-France Simon & Nadège Gadriot – France – avril 2010

Type : 4 murs, 32 temps, 48 pas

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : # sur Darryl : intro musicale de 2x8

sur Sean Patrick : intro musicale de 1x8

R Triple Forward, ½ Turn Triple, Sailor Step ¼ Turn Right, L Kick Ball Cross

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant

3 & 4 ¼ de tour à droite (3h) et pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à droite (6h) et pas G en arrière

5 & 6 1/8 ème de tour à droite (7h30) et pas D (sur la plante) derrière G, 1/8 ème de tour à droite (9h) et pas G (sur la plante) à gauche, pas D à droite

7 & 8 Kick G devant dans la diagonale, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D croisé devant G

L Kick Ball Cross, ¼ Turn L Triple, Heel Switches, Hook, Heel, Hook

1 & 2 Kick G devant dans la diagonale, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D croisé devant G

3 & 4 ¼ de tour à gauche (6h) et pas chassé (G-D-G) en avant

5 & Toucher (tap) talon D devant, pas D à côté de G

6 & Toucher (tap) talon G devant, pas G à côté de D

7 & Toucher (tap) talon D devant, hook D croisé devant G

8 & Toucher (tap) talon D devant, hook D croisé devant G

¼ Triple Forward, Step ½ Turn Right, Triple Forward, Step ½ Turn Left

1 & 2 ¼ de tour à droite (9h) et pas chassé (D-G-D) en avant

3 – 4 Pas G en avant, ½ tour à droite (3h) et poids du corps sur D

5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant

7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (9h) et poids du corps sur G

Side, Behind, Heel, Cross, Side, Behind, Heel, Step Forward

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D

& 3 Pas D à droite, toucher (tap) talon G devant

& 4 Pas G à côté de D, pas D croisé devant G

5 – 6 Pas G à gauche, pas D croisé derrière D

& 7 Pas G à gauche, toucher (tap) talon D devant

& 8 Pas D à côté de G, pas G en avant

RECOMMENCER AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE..