



Kreisker
Country
Saint-Avé

REFLECTION

<http://www.kreiskercountry.fr>

Chorégraphe : Alison Johnstone

Line Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Da Roots (ITG Mix ou Folk Mix) /Mind Reflection -132 BPM.

Intro : 32 comptes

1 à 8 WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 OVER LEFT, STOMP, STOMP

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG sur place

5-6 PD devant - pivot 1/4 t à G

9:00

7-8 Stomp PD à côté du PG - stomp PG sur place

9 à 16 ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT 1/2 OVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock PD devant - retour sur PG

3&4 Coaster step : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 PG devant - pivot 1/2 t à D

3:00

7&8 Shuffle avant G.D.G.

17 à 24 LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, STEP, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 LEFT TURN SHUFFLE

1-2 Grand pas PD à D - drag PG près du PD (option style "Michael Flatley" : bras à hauteur de l'épaule G)

3&4 PG à côté du PD (Switch) - petit pas PD à D - PG à côté du PD - petit pas PD à D

5-6 PG croisé devant PD - retour sur PD

7&8 1/4 t à G & shuffle avant G.D.G.

12:00

25 à 32 HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS (12.00)

1&2 Talon en diag. AVD N (face à 1:00) - PD à côté du PG - PG croisé devant PD

3&4 Talon en diag. AVD N (face à 1:00) - PD à côté du PG - PG croisé devant PD

5&6 Scuff talon D - hitch genou D sur diag. AVG M (face à 11:00) - PD croisé devant PG

8&7&8 PG à G - PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant PG

33 à 40 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK (12.00)

1-2 Rock side PG à G - retour sur PD

3&4 PG croisé derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD

5&6&8 Pointer PD à D - PD à côté du PG - pointer PG à G - PG à côté du PD

7&8 Pointer talon D avant - PD à côté du PG - pointer PG derrière

Note : *Sur la version courte de la musique (ITG Mix = 2mn 07), la danse finit ici, face à 6:00 : pivoter 1/2 t à G et prendre appui PG*

41 à 48 & STOMP HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE 1/4 LEFT, PADDLE 1/4 LEFT (6.00)

&1-2 PG à côté du PD - stomp PD devant - PAUSE

&3-4 PG à côté du PD - stomp PD devant - PAUSE

&5-6 PG à côté du PD - Pointer PD devant - 1/4 t à G sur ball PG

9:00

7-8 Pointer PD devant - 1/4 t à G sur ball PG

6:00

49 à 56 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE

1-2 PD croisé devant PG - retour sur PG

3&4 Pas chassé vers la D (D.G.D.)

5-6 PG croisé devant PD - retour sur PD

7&8 Pas chassé vers la G (G.D.G.)

57 à 64 KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 OVER LEFT X 2

1&2 Kick PD devant - PD à côté du PG - petit pas PG devant

3&4 Kick PD devant - PD à côté du PG - petit pas PG devant

5-6 PD devant - pivot 1/2 t à G

7-8 PD devant - pivot 1/2 t à G

6:00

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.