



RED HOT SALSA

Chorégraphe : Christina BROWNE Niveau : Intermédiaire

Description : Ligne, 2 murs, 64 temps

Musique : **Red Hot Salsa - Dave SHERIFF**

1-8 HEEL BOUNCES Rebonds des talons

- 1-4 Taper 4 fois le talon droit au sol
5-8 Taper 4 fois le talon gauche au sol

9-16 HIP BUMPS Coups de hanches

- 9-10 Donner 2 coups de hanche gauche vers la gauche
11-12 Donner 2 coups de hanche droite vers la droite
13-16 Donner des coups de hanches à gauche, puis à droite, puis à gauche, puis à droite (donner un mouvement circulaire dans le sens inverse des aiguilles de la montre)

17-24 ROCK STEPS Balancements vers l'avant et l'arrière

- 17 Avancer pied droit avec transfert du poids du corps
18 Replacer le poids du corps sur le pied gauche
19 Poser le pied droit à l'arrière avec transfert du poids du corps
20 Replacer le poids du corps sur le pied gauche
21-24 Répéter les 4 temps ci-dessus

25-32 GRAPEVINE RIGHT, LEFT STEP, SLIDE WITH CLAP VINE À DROITE, PAS À GAUCHE, GLISSER ET FRAPER DANS LES MAINS

- 25-27 Poser le pied droit à droite, croiser la jambe gauche derrière la droite, poser pied droit à droite
28 Poser légèrement le pied gauche près du droit (TOUCH)
29 Faire un grand pas vers la gauche avec le pied gauche
30-31 Faire glisser le pied droit près du gauche
32 Poser légèrement le pied droit près du gauche et frapper dans ses mains

33-40 RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE, TOE SWITCHES WITH CLAP 2 KICK BALL CHANGE DE LA JAMBE DROITE, POINTER DE CHAQUE CÔTÉ ET FRAPPER DANS LES MAINS

- 33&34 Lancer la jambe droite vers l'avant, poser le pied droit près du gauche, poser le pied gauche sur place
35&36 Répéter ci-dessus
37& Pointer le pied droit à droite et le ramener près du pied gauche
38& Pointer le pied gauche à gauche et le ramener près du pied droit
39 Pointer le pied droit à droite
40 Frapper dans les mains

41-48 RIGHT KICK BALL CHANGE TWICE, TOE SWITCHES WITH CLAP

- 41-48 Répéter les 8 temps ci-dessus

49-56 HEEL TOUCHES FORWARD, TOE TOUCHES RIGHT TAPER LE TALON DEVANT, POINTER LE PIED DROIT À DROITE

- 49 Taper le talon droit devant
50 Poser légèrement le pied droit près du gauche
51-52 Répéter les deux temps ci-dessus
53 Pointer le pied droit à droite
54 Poser légèrement le pied droit près du gauche
55-56 Répéter les deux temps précédents
sur les temps 53-56, tourner la tête à droite lorsqu'on pointe le pied à droite

57-64 HEEL TOUCHES FORWARD, TOUCH, CROSS, UNWIND 1/2 TURN TAPER LE TALON DEVANT, TOUCHER, CROISER, DÉROULER D'1/2 TOUR À GAUCHE

- 57 Taper le talon droit devant
58 Poser légèrement le pied droit près du gauche
59-60 Répéter les 2 temps ci-dessus
61 Pointer le pied droit à droite
62 Croiser le pied droit devant la jambe gauche
63 "Dévisser" en faisant 1/2 tour à gauche
64 Frapper dans les mains

RECOMMENCER AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.