



MAKE THIS DAY

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Line Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : "Make This Day"/Zac Brown Band. Album: You Get What You Give [182bpm]

Intro : 32 comptes, sur les paroles « passed out last night... »

Restart sur les murs 3 & 8

1 à 8 - Touch R out in, R heel hook, R lock step fwd.

1 – 4 Touche pointe D à D - touche pointe D près du PG - touche talon D devant - hook talon D devant jambe G

5 – 8 PD devant – lock PG derrière PD – PD devant – PAUSE

9 à 16 - Touch L out in, L heel hook, step fwd L, touch R, step back R, kick L

1 – 4 Touche pointe G à G – touche pointe G près du PD - touche talon G devant - hook talon G devant jambe D

5 – 8 PG devant - touche pointe D à côté du PG – PD derrière - kick PG devant

L coaster step, step fwd R, 1/4 pivot turn L, cross R

1 – 4 Coaster step, PG derrière – PD près du PG – PG devant – PAUSE

5 – 8 PD devant - pivoter 1/4 t à G - croiser PD devant PG – PAUSE

RESTART

Restart ici au 3ème mur – après avoir fait le 1/4 t – au lieu de croiser le PD devant PG, toucher la pointe D près du PG et recommencer la danse – vous serez face à 3.00 pour le restart.

9 à 16 - Step L, touch R in out in, step R touch L, step L touch R with claps

1 – 4 PG à G - touche pointe D près du PG - touche pointe D à D – touche pointe D près du PG

5 – 8 PD à D - touche PG près du PD **et clap** - PG à G – touche PD près du PG **et clap**

RESTART

Restart ici au 8ème mur. Le 8ème mur commence face à 3.00 – quand vous aurez fini les 8 temps ci-dessus vous serez face à 12.00 pour recommencer.

17 à 24 - Side shuffle with 1/4 turn R, step fwd L, 1/2 pivot R, step fwd L.

1 à 4 PD à D - PG près du PD - 1/4 t à D, PD devant – PAUSE

5 à 8 PG devant – 1/2 t à D – PG devant - PAUSE

25 à 32 - Full turn L travelling fwd stepping RLR, L fwd rock, L back – R together (half a coaster step)

1 – 4 1/2 t à G, PD derrière - 1/2 t à G PD devant – PD devant – PAUSE

Option facile: PD devant – PG devant – PD devant – PAUSE

5 - 8 Rock PG devant – retour sur PD – PG derrière – PD près du PG

33 à 40 - L toe strut, R toe strut, step fwd L, 1/4 pivot R, cross L.

1 – 4 Touche pointe G devant - poser le talon G - touche pointe D devant - poser le talon D

5 – 8 PG devant – 1/4 t à D - croiser PG devant PD – ** PAUSE

41 à 48 - Long weave to R: R side, L behind, R side, L in front, R side, L behind, R side, L together.

1 – 4 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

5 – 8 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - PG près du PD

FINAL La danse se termine face à 12.00 pendant la section 49-56 – au compte 8 (**PAUSE) écarter les bras sur le coté .

RECOMMENCER AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE..