



LOVER PLEASE COME BACK

Chorégraphe : Bobby Houle
 Source : ACWDB/DCWDA
 Type de danse : Partner
 Niveau : Novice
 Comptes : 32
 BPM : 145 (ECS)
 Musique : **Love please come back - Billy Swan**

CHASSE RIGHT & LEFT

1 & 2 PD pas de côté , PG rejoindre, PD pas de côté
3 - 4 PG rock en arrière, PD reprendre appui
5 & 6 PG pas de côté, PD rejoindre, PG pas de côté
7 - 8 PD rock en arrière, PG reprendre appui

Homme: TOE STRUTS x2, WALK FWD x3, TAP

Dame: TOE STRUT 1/4 TURN LEFT x2, WALK BACKWARDS x3, TAP

homme	dame
9 PD pointer devant	1/4 de tour à G, PD pointer devant
10 PD poser talon	PD poser talon
11 PG pointer devant	1/4 de tour à G, PG pointer derrière
12 PG poser talon	PG poser talon
<i>(sur 9 : main D au-dessus de la tête de la dame)</i>	
13 PD pas en avant	PD pas en arrière
14 PG pas en avant	PG pas en arrière
15 PD pas en avant	PD pas en arrière
16 PG pointer à côté du PD	PG pointer à côté du PD

LEFT GRAPEVINE, TAP, RIGHT GRAPEVINE, TAP

(Lâcher mains G)

17- 18 PG pas de côté, PD croiser derrière
19 - 20 PG pas de côté, PD pointer à côté du PG
(Reprendre mains G et lâcher mains D)
21 - 22 PD pas de côté, PG croiser derrière
23 - 24 PD pas de côté, PG pointer à côté
Les "vines" sont effectués face à face.

Homme: STEP, TAP, STEP, TAP, ROLLING

VINE LEFT, TAP

Dame: STEP, TAP, STEP, TAP, 1 1/2 TURN

LEFT, TAP

homme	dame
25 PG pas de côté	PG pas de côté
26 PD pointer à côté	PD pointer à côté
	<i>(clap mains D)</i>
27 PD pas de côté	PD pas de côté
28 PG pointer à côté	PG pointer à côté
	<i>(clap mains G)</i>
29 1/4 de tour à G, PG pas en avant	1/2 tour à G, PG pas en avant
30 1/2 tour à G PD pas en arrière	1/2 tour à G PD pas en arrière
31 1/4 de tour à G, PG pas de côté	1/2 tour à G, PG pas en avant
32 PD pointer à côté	PD pointer à côté

Dans les tours, lâcher les mains, la dame tourne devant l'homme

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.