



Kreisker
Country
Saint-Avé

<http://www.kreiskercountry.fr>

LOST IN ME

Musique : Wagon Wheel – Nathan Carter

Chorégraphe : David Villellas

Type : Ligne – 64 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

HEEL FORWARD, TOE BACK, HEEL FORWARD, TOGETHER, HEEL FORWARD, ROCK BACK JUMP, SCUFF

- 1 – 2 Talon D devant, Pointe D derrière
- 3 – 4 Talon D devant, Pied D à côté PG
- 5 – 6 Talon G devant (en sautant), Rock PG derrière et kick PD devant
- 7 – 8 Retour sur PD devant, Scuff PG à côté PD

STEP-LOCK-STEP FORWARD, HOOK BACK, ½ TURN, HOOK BACK, ½ TURN, HOOK BACK

- 1 – 2 PG devant, Lock PD derrière PG
- 3 – 4 PG devant, Hook PD derrière
- 5 – 6 ½ tour G, PD derrière, Hook PG derrière
- 7 – 8 ½ tour G, PG devant, Hook PD derrière

STEPS DIAGONAL, FULL TURN BACK, POINT SIDE, STEP BACK, POINT SIDE, ½ TURN, STOMP FORWARD

- 1 – 2 PD devant, diag D, PG devant diag G
- 3 – 4 ½ tour D, PD devant, ½ tour D, PG derrière
- 5 – 6 Pointe D à D, PD derrière
- 7 – 8 Pointe G à G, ½ tour G sur PD, stomp G devant

KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP

- 1 – 2 Kick D devant, Stomp up PD à côté PG
- 3 – 4 Flick PD à D, Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 Kick G devant, Stomp up PG à côté PD
- 7 – 8 Flick PG à G, Stomp PG à côté PD

HEEL FWD CROSS, HEEL FWD DIAG, HEEL FWD TWICE, HEELS FWD, TOE BACK, HEEL FWD, ½ TURN

- 1 – 2 Talon D croisé devant PG, Talon D devant, diag D
- 3 – 4 Talon D devant x2
- 5 – 6 (en sautant) Retour sur PD et talon G devant, Retour sur PG et talon D devant
- 7 – 8 (en sautant) Retour sur PD et pointe G derrière, ½ tour G sur PD et talon G devant

CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK TWICE, KICKS FORWARD, FLICK, SCUFF

- 1 – 2 (en sautant) PG croise devant PD et hook PD derrière genou G, Retour s/PD et kick PG devant
- 3 (en sautant) PG croise devant PD et hook PD derrière genou G
- 4 (en sautant) Jump sur PG en reculant et hook PD derrière
- 5 – 6 (en sautant) Retour sur PD et kick PG devant, Retour sur PG et kick PD devant
- 7 – 8 (en sautant) Retour sur PD devant et flick PG derrière, Scuff PG à côté PD

STEP-LOCK-STEP FORWARD, STOMP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, POINT SIDE

- 1 – 2 PG devant, Lock PD derrière PG
- 3 – 4 PG devant, Stomp up PD à côté PG
- 5 & 6 Kick PD devant PD à côté PG, PG croise devant PD
- 7 – 8 PD à D, Pointe G à G (genou G vers l'intérieur)

¼ TURN, FULL TURN, SCUFF, STEP FORWARD, STOMP, STEP BACK, STOMP

- 1 – 2 ¼ tour à G, PG devant, ½ tour à G, PD derrière
- 3 – 4 ½ tour à G, PG devant, Scuff PD à côté PG
- 5 – 6 PD devant, Stomp PG à côté PD
- 7 – 8 PD derrière, Stomp PG à côté PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.