



HAUNTING ME

Chorégraphe : Daisy Simons

Ligne, 32 temps, 4 murs,

Débutants/intermediaires

Musique : «Haunting me» par Raul Malo (CD : Lucky one) (120 bpm)

Séquence 1 - STEP RIGHT, STEP LEFT, SIDE ROCK & CROSS, TURN ¼ RIGHT TWICE, LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2	Avance D, avance G	PD avance PG avance
3&4	Rock à D & croise	PD pose à D PG reprend PdC PD croise devant PG
5-6	Reculé G ¼ de T D, Côté ¼ de T D	PG recule avec ¼ de tour D PD pose à D avec ¼ de tour D
7&8	Chasse G avant	PG avance PD rejoint PG , PG avance

Séquence 2 - SYNCOPATED JAZZ BOX, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE TURN ½ RIGHT

1-2	Croise D, recule G	PD croise devant PG PG recule
&3-4	& croise, côté D	& PD pose à D PG croise devant PD PD pose à D
5-6	Rock step arrière	PG pose en arrière PD reprend PdC
7&8	Chassé ½ T à D	PG avance ¼ de T à D PD pose près PG PG avance ¼ de T à D

Séquence 3 - ROCK BACK, RECOVER, DOROTHY STEPS RIGHT & LEFT, STEP, TURN ¼ LEFT

1-2	Rock step arrière	PD pose en arrière PG reprend PdC
3-4&	Avance, lock & avance	PD avance PG bloque derrière PD & PD avance
5-6&	Avance, lock & avance	PG avance PD bloque derrière PG & PG avance
7-8	Avance D, ¼ T à G	PD avance PG prend PdC après ¼ de Tour à G

Séquence 4 - CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, COASTER STEP

1-2	Croise D, côté	PD croise devant PG PG pose à G
3&4	Derrière, côté, côté	PD croise derrière PG PG pose à G PD pose à D
5-6	Croise G, côté	PG croise devant PD PD pose à D
7&8	Derrière, côté, devant	PG pose en arrière PD pose près PG PG avance

RECOMMENCER AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE..