



# FISHIN'

Chorégraphe : Christine Bass (Florida – Nov 2003)

Description : Ligne, 4 murs, 40 temps

Niveau : Débutants

Musique : **Pray For The Fish** – Randy Travis (150 bpm) – Cd “Rise and Shine”

## 1.8 RIGHT TOE HEEL STRUT, LEFT TOE HEEL STRUT (MOVING FORWARD) RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN

Pointe-Talon PD, Pointe-talon PG (en avançant), Jazz box PD avec ¼ tour

- 1-2 PD pose plante du pied devant PD pose talon sur place
- 3-4 PG pose plante du pied devant PG pose talon sur place
- 5-6 PD croise devant PG PG recule
- 7-8 PD pose à D avec ¼ tour D PG pose près du PG

## 9.16 RIGHT TOE HEEL STRUT, LEFT TOE HEEL STRUT (MOVING FORWARD), RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN

Pointe-Talon PD, Pointe-talon PG (en avançant), Jazz box PD avec ¼ tour

- 1-2 PD pose plante du pied devant PD pose talon sur place
- 3-4 PG pose plante du pied devant PG pose talon sur place
- 5-6 PD croise devant PG PG recule
- 7-8 PD pose à D avec ¼ tour D PG pose près du PG

## 17.24 TWO RIGHT ½ PIVOTS, VINE RIGHT

2 pivots ½ tour à D, Vine à D

- 1-2 PD avance PG reprend poids du corps après ½ tour à G
- 3-4 PD avance PG reprend poids du corps après ½ tour à G
- 5-6 PD pose à D PG pose derrière PD
- 7-8 PD pose à D PG scuff vers l'avant (talon frotte le sol au passage)

## 25.32 VINE LEFT ¼ TURN SCUFF, STEP, TOUCH (STOMP), STEP (STOMP)

Vine à G ¼ de tour et scuff, Avancer PD, PG stomp up, PG recule, PD stomp up

- 1-2 PG pose à G PD croise derrière PG
- 3-4 PG pose à G avec ¼ tour G PD scuff (talon frotte le sol) vers l'avant
- 5-6 PD pose devant PG frappe le sol près du PD (poids du corps reste sur PD)
- 7-8 PG recule PD frappe le sol près du PG (poids du corps sur PG)

## 33-40 STEP, TOUCH (STOMP), STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, STOMP

Reculé, Stomp up, Avance, Scuff, Avance, Bloque, Avance, Stomp

- 1-2 PD recule PG frappe le sol près du PD (pas de transfert de poids du corps)
- 3-4 PG avance PD scuff (talon frotte le sol) vers l'avant
- 5-6 PD avance PG « bloque » derrière PD
- 7-8 PD avance PG frappe le sol près du PD (transfert du poids du corps)

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE