



DON'T FEEL LIKE DANCING

Musique : **I Don't Feel Like Dancing -The Scissor Sisters**

Type : Ligne, 4 murs, 64 temps

Difficulté : Intermédiaire

Chorégraphie : Patricia E Stott (UK) - Août 2006

1 à 8 Touch Forward, Touch Back (x2) Rolling Vine Right, Hold Clap

- 1 - 2** (dans la diagonale droite) : touche pte D devant (genoux relâchés), touche pte D derrière
Style *sur temps 1 : bras devant le corps à droite ; sur temps 2 : bras à gauche*
- 3 - 4** Reprendre 1- 2
- 5 - 6** 1/4 de tour à droite et PD devant, 1/4 de tour à droite et PG à gauche
- 7 & 8** 1/2 tour à droite et PD à droite, pause et clap, clap

9 à 16 Touch Forward, Touch Slide (x2), Rolling 1 1(4 Turns Left, Ball Step)

- 1 - 2** (dans la diagonale droite) : touche pte G devant (genoux relâchés), touche pte G derrière
Style *sur temps 1 : bras devant le corps à gauche ; sur temps 2 : bras à droite*
- 3 - 4** Reprendre 1- 2
- 5 - 6** 1/4 de tour à gauche et PG devant, 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 7 & 8** 1/2 tour à gauche et PG devant, ball D à côté du PG, PG devant

17 à 24 Forward Side Rock (x2). Jazz Box With 1/4 Turn Right, Cross

- 1 & 2** PD devant, rock G à gauche, revenir sur PD
- 3 & 4** PG devant, rock D à droite, revenir sur PG
- 5 - 6** PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 de tour à droite et
- 7 - 8** PD à droite, PG croisé devant PD

25 à 32 Hip Bumps Changing Weight From Left To Right, Syncopated Jazz Box

- & 2 &** PteD à droite avec bump à droite, bump à gauche, bump à droite, bump à gauche
- 3 & 4** Continuer les bumps à droite, bump à gauche, bump à droite (finir pdc sur PD)
- 5 - 6** PG croisé devant PD, PD derrière
- & 7 & 8** PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche

Restart Sur le 3ème mur : reprendre la danse au début

33 à 40 Hitch, Step, Slide (x2), Heel Switch (x3), Hold, Clap (x2), Together

- 1 & 2** Monter le genou D croisé devant jambe G, PD à droite, PG à côté du PD
- 3 & 4** Monter le genou D croisé devant jambe G, PD à droite, PG à côté du PD
- 5 & 6 &** Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
- 7 & 8** Talon D devant, Clap, Clap

41 à 48 Hitch, Step, Slide (x2), Turning Switches, Hook Step

- & 1** PD à côté du PG, monter genou G légèrement croisé devant PD
- & 2** PG à gauche, ramener le PD à côté du PG
- 3 & 4** Monter genou G croisé devant jambe D, PG à gauche, ramener PD à côté du PG
- 5 & 6 &** Talon G devant, PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG
- 7 & 8** Talon G devant, hook G croisé devant D, PG devant

49 à 56 Step Pivot 1/2 Left, Forward Shuffle, 1 1/2 Turns Right, Touch

- 1 - 2** PD devant, 1/2 tour à gauche et PG
- 3 & 4** Pas chassé D (DGD) devant
- 5 - 6** 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant
- 7 - 8** 1/2 tour à droite et PG derrière, touche PD à côté du PG

57 à 64 Heel Jacks With 1âp Step, Cross Step ('ross Hold and Snap Finc;ets

- & 1 & 2** PD diagonale D derrière, talon G diagonale G devant, PG au centre, tape D à côté du PG
- & 3 & 4** PD diagonale D derrière, talon G diagonale G devant, PG au centre, tape D à côté du PG
- & 5 & 6** A droite sur ball D, PG croisé devant PD, à droite sur ball D, PG croisé devant PD
- 7 & 8** Pause et snap, snap

Tag : à la fin du mur 6 (9:00)

- 1 - 4** Snap 4x (passer les bras au dessus de la tête sens contraire des aiguilles d'une montre)
- A la fin** Finir le dernier Rolling Vine de face et clap x2

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.