



CALL ME MAYBE

Chorégraphe : Craig Bennett
Line Dance : 32 temps - 4 murs - rotation CCW
Niveau : Intermédiaire - traduction JP 01 09 2012
Musique : Call Me Maybe/ Carly Rae Jepsen
Intro : 8 comptes

Restart pendant le 2e mur (face 12.00) – pendant le 6e mur (face à 6.00)
Tag à la fin du mur 4 (face à 6.00)

Séquence 1

ROCK RECOVER, TURN, TURN, BEHIND SIDE CROSS, SIDE SHUFFLE

1-2 Rock PD devant – retour sur PG
3-4 1/2 t à D, PD devant - 1/2 t à D, PG derrière
5&6 PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG
7&8 Pas chassés vers G (G.D.G.)

Séquence 2

SAILOR 1/4, KICK AND POINT, TOUCH, TOUCH STEP, SAILOR STEP

1&2 Sailor, PD derrière PG - 1/4 t à D, PG à G - PD à D 3.00
3&4 Kick PG devant - PG près PD - pointer PD à D
5&6 Pointer PD près PG - pointer PD à D - poser PD côté D
7&8 Sailor, PG derrière PD - PD à D - PG à G

Restart ici pendant le mur 2 (face 12.00) & le mur 6 (face 6.00)

Séquence 3

CROSS 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE, HOLD AND CROSS, ROCK RECOVER

1-2 Rock, croiser PD devant PG – retour sur PG en 1/4 t à D 6.00
3&4 Pas chassés vers D (D.G.D.)
5&6 PAUSE - PG près PD - croiser PD devant PG
7-8 Rock side, PG à G – retour sur PD

Séquence 4

LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR 1/4 TURN, STEP TURN, TURN TOUCH

1&2 Sailor, PG derrière PD - PD à D - PG à G
3&4 Sailor, PD derrière PG - 1/4 t à D, PG à G - PD à D 9.00
5-6 PG devant - 1/2 t à G, PD derrière
7-8 1/2 t à G, PG devant - pointer PD près PG

Tag à la fin du mur 4 (face à 6.00)

1-2 PD devant – retour sur PG
3-4 PD derrière – retour sur PG
5-6 PD devant - 1/2 tour pivot à G
7-8 PD devant - 1/2 tour pivot à G

RECOMMENCER AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.