



BABY I LIED

Chorégraphie : Anaïck FERRAND – Pléchatel (35)

32 comptes – 4 murs

Musique : **Baby I lied** - Nadine SOMMERS – 122 bpm –

Intro : 24 temps

DIAGONAL STEP TOUCHES, FORWARD & BACK, CLAP

- 1 – 2 pas PD sur diagonale avant D – TAP PG à côté du PD + clap
- 3 – 4 pas PG sur diagonale arrière G – TAP PD à côté du PG + clap
- 5 – 6 pas PD sur diagonale arrière D – TAP PG à côté du PD + clap
- 7 – 8 pas PG sur diagonale avant G – TAP PD à côté du PG + clap

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

- 1 – 2 – 3 Vine à D : pas PD côté D – PG derrière PD – pas PD côté D
- 4 tap PG à côté du PD
- 5 – 6 – 7 Vine à G : Pas PG côté G – PD derrière PG – pas PG côté G
- 8 TAP PD à côté du PG

RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP BACK, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP BACK

- 1 & 2 Shuffle D latéral : pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D
- 3 – 4 Rock step G arrière – revenir en avant appui PG
- 5 – 6 Shuffle G latéral : pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G
- 7 – 8 Rock step D arrière – revenir en avant appui PG

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/4 TURN

- 1 – 2 Rock step D avant – revenir sur PG arrière
- 3 – 4 Rock step D arrière – revenir sur PG avant
- 5 à 8 Jazz box D : Cross PD dessus PG – pas PG arrière - ¼ de tour D – pas PD côté D – pas PG à côté PD

RECOMMENCEZ AU LE DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.