



# ASPIRE

48 temps - 4 murs -

Niveau : Débutant / Novice

Chorégraphes : Bracken & Linda ELLIS (USA) / Mai 2006

Musique : "Born to be alive" - Patrick HERNANDEZ (BPM 132)

Introduction : 32 temps

## **CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE**

- 1 - 2 CROSS ROCK STEP D devant PG, revenir sur PG derrière
- 3 & 4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5 - 6 CROSS ROCK STEP G devant PD, revenir sur PD derrière
- 7 & 8 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

## **JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN**

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - 1/4 de tour D - pas PD avant - pas PG avant
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - 1/4 de tour D - pas PD avant - pas PG avant

## **POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, BACK, POINT, BACK**

- 1 - 2 TOUCH pointe PD côté D - pas PD avant (légèrement croisé devant PG)
- 3 - 4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant (légèrement croisé devant PD)
- 5 - 6 TOUCH pointe PD côté D - pas PD arrière (légèrement croisé derrière PG)
- 7 - 8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG arrière (légèrement croisé derrière PD)

## **POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH, POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH**

- 1 - 2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG
- 3 - 4 Pas PD avant - TAP pointe PG à côté du PD
- 5 - 6 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD
- 7 - 8 Pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG

## **FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN**

- 1 - 2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 3 & 4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- 5 - 6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
- 7 & 8 1/2 tour G sur BALL PD . . TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant -

## **FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE QUARTER TURN**

- 1 - 2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 3 & 4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- 5 - 6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
- 7 & 8 1/4 de G sur BALL PD, TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G -

**RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE..**