



ANOTHER SOMEBODY

Chorégraphe : Lesley & Natalie Michel

Type : Danse en ligne, 48 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Somebody Like You - Keith Urban** - 112 bpm

Démarrage : 16 temps après l'intro.

RIGHT ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, LEFT ROCK STEP, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 ROCK STEP du **PD** à droite, revenir sur **PG**
- 3 & 4 Croiser **PD** devant **PG**, **PG** à gauche, croiser **PD** devant **PG**
- 5 – 6 ROCK STEP du **PG** à gauche, revenir sur **PD**
- 7 & 8 Croiser **PG** devant **PD**, **PD** à droite, croiser **PG** devant **PD**

RIGHT SIDE, LEFT BEHIND AND HEEL AND CROSS, STEP ½ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 **PD** à droite, **PG** derrière le **PD**
- &3&4 **PD** à droite & talon gauche en diagonale gauche, revenir sur **PG** & **PD** devant **PG**
- 5 – 6 **PG** à gauche, ½ tour à droite avec poids du corps sur **PD**
- 7 & 8 Croiser **PG** devant **PD**, **PD** à droite, croiser **PG** devant **PD**

FORWARD ROCK RECOVER, ¾ TURN, LEFT KICK & POINT, RIGHT KICK & POINT

- 1 – 2 ROCK STEP du **PD** en avant, revenir sur **PG**
- 3 & 4 ¾ de tour à droite
- 5 & 6 KICK du **PG** en avant, revenir sur **PG**, pointe du **PD** à droite
- 7 & 8 KICK du **PD** en avant, revenir sur **PD**, pointe du **PG** à gauche

SAILOR STEPS X 2, TOE ½ TURN, STEP ½ TURN

- 1 & 2 **PG** derrière **PD**, **PD** à droite, poser le **PG** près du **PD**
- 3 & 4 **PD** derrière **PG**, **PG** à gauche, poser le **PD** près du **PG**
- 5 – 6 Pointe du **PG** derrière le **PD**, PIVOT ½ tour à gauche en mettant le PDC sur le **PG**
- 7 – 8 **PD** en avant, PIVOT ½ tour à gauche en mettant le poids du corps sur le **PG**

TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, KICK BALL STEPS X 2

- 1 & 2 Pointe du **PD** à droite, poser **PD** à côté du **PG**, pointe du **PG** à gauche
- &3&4 Poser **PG** à côté du **PD**, talon D en avant, poser **PD** à côté du **PG**, talon G devant
- &5&6 Poser **PG** à côté du **PD**, KICK du **PD** devant, revenir sur BALL du **PD**, **PG** devant
- 7 & 8 KICK du **PD** en avant, revenir sur BALL du **PD**, **PG** devant

FORWARD ROCK RECOVER, ½ TURN SHUFFLES X 2, BACK ROCK RECOVER

- 1 – 2 ROCK STEP du **PD** en avant, revenir sur **PG**
- 3 & 4 ½ tour à droite sur **PD**, **PG** sur place, **PD** devant
- 5 & 6 ½ tour à droite sur **PG** en arrière, **PD** sur place, **PG** en arrière
- 7 – 8 ROCK STEP du **PD** en arrière, revenir sur **PG**

RESTART

Sur le 3ème et le 6ème mur, danser jusqu'au compte 36 (HEEL SWITCHES), reprendre au début.

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.

