



# ADD 'EM UP

Type : 2 murs,

32 temps

Chorégraphe : Bracken Ellis (Californie, mai 2007)

Musique : **Add' Em All Up** - Paul Brandt – Cd American Man, Greatest Hits,

Niveau : Débutant

Démarrer la danse avec des lignes face à face, danseurs en quinconce. Les danseurs sont proches les uns des autres.

## VINE 1/4 TURN (x4)

– Pendant ces 16 temps, vous allez tourner autour du danseur et retourner à votre place de départ

- 1 - 2 PD pose à D - PG pose derrière PD
- 3 - 4 PD avance avec 1/4 tour D - PG touche près du PD
- 5 - 6 PG pose à G - PD pose derrière PG
- 7 - 8 PG recule avec 1/4 tour D - PD touche près du PG
- 1 - 2 PD pose à D - PG pose derrière PD
- 3 - 4 PD avance avec 1/4 tour D - PG touche près du PD
- 5 - 6 PG pose à G - PD pose derrière PG
- 7 - 8 PG recule avec 1/4 tour D - PD touche près du PG

## TOE STRUT, TOE STRUT, KICK KICK, BACK, HOOK

à la fin de cette section, tous les danseurs doivent former une seule ligne

- 1-2 PD pose plante devant - PD pose sur place
- 3-4 PG pose plante devant - PG pose sur place
- 5-6 PD kick devant - PD kick devant
- 7-8 PD pose en arrière - PG monte talon devant tibia D

## STEP 1/4, HITCH (Clap), STEP 1/4, HITCH (Clap), COASTER, HOLD

- 1-2 PG pose avec 1/4 tour G - PD monte genou/Frapper dans les mains du danseur en face
- 3-4 PD recule avec 1/4 tour G - PG monte genou/Frapper dans les mains du danseur en face
- 5-6 PG recule - PD pose près du PG
- 7-8 PG avance - Rester

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.